

Musée du Grand-Pressigny  
37350 Grand-Pressigny  
Tél : 02 47 94 90 20  
Fax : 02 47 94 99 60  
grandpressigny@departement-touraine.fr  
www.prehistoiregrandpressigny.fr

## **Atelier Feux de la Préhistoire**

Public : Cycle 3 (6<sup>ème</sup>)

Nombre d'élèves max. par atelier : 28

Durée : 1h30

### **Présentation de l'atelier**

D'après de récentes découvertes, le Feu et l'Homme sont liés depuis 1 million d'années. Mais la façon dont l'Homme s'est emparé du feu durant cette période lointaine reste un mystère.

En revanche, pour des périodes plus récentes de la Préhistoire, comme il y a 20 000 ans au Paléolithique supérieur, l'archéologie a mis au jour plus que des traces d'utilisation du feu par l'Homme, des outils qui permettaient de faire du feu ayant été découverts. À partir de ces indices, le médiateur fait aux élèves une démonstration muette de la production de feu par percussion, une des deux méthodes attestées par l'archéologie. Puis les élèves sont invités à décrire et analyser ce qu'ils ont observé. Enfin, ils testent par petits groupes la seconde méthode de production du feu par friction.

### **Déroulement de l'activité**

- Une brève visite de 30 minutes avant ou après l'atelier selon le déroulement choisi. Elle sensibilise les élèves à l'utilisation du feu durant la Préhistoire et ses différentes applications (modification de l'alimentation, conquête de nouveaux territoires, transformation de matériaux...).

- Atelier : 1 heure. Il se déroule en trois temps.

1. Le médiateur fait une démonstration muette de la méthode de production du feu par percussion, attestée sur un site français daté d'il y a 20 000 ans. Durée 10 mn.

2. Les élèves décrivent et analysent ce qu'ils ont observé (matériaux utilisés, gestes, effets). Le médiateur fait le point sur ce qui a été dit par les élèves et donne l'explication technique et scientifique de cette méthode ainsi que les repères chronologiques. Durée 20 mn.

3. Présentation d'une tâche complexe. Le médiateur distribue le matériel de production du feu par friction afin que les élèves envisagent des hypothèses d'utilisation puis les testent (par groupe de 2 personnes, en alternant les tâches). Cette étape s'articule autour de deux axes : comment faire du feu et pourquoi faire du feu ? Durée 30 mn.

- Les élèves repartent avec leur fiche dressée lors de l'atelier.

## Les objectifs pédagogiques de l'atelier

### • Socle commun

L'atelier donne la possibilité de travailler ou d'évaluer différentes compétences du socle commun :

- **Domaine 1. Les langages pour penser et communiquer** : écouter, comprendre, s'exprimer à l'oral dans la langue française. Dans cet atelier, les élèves se familiarisent avec un langage technique spécifique autour du feu et de son utilisation par les hommes préhistoriques.

- **Domaine 2. Les méthodes et les outils pour apprendre** : atelier collaboratif. Ici les élèves, répartis en groupe, doivent montrer leur capacité à coopérer, discuter et débattre afin de réaliser la tâche complexe.

- **Domaine 4. Les systèmes naturels et les systèmes techniques** : les élèves se questionnent, recherchent des réponses. Ils se familiarisent avec des savoir-faire scientifiques et technologiques pour concevoir et pour produire.

- **Domaine 5. Les représentations du monde et l'activité humaine** : avoir des repères à l'échelle de la longue histoire de l'humanité. Replacer des évolutions scientifiques et technologiques dans un contexte culturel.

- **Domaine 3. La formation de la personne du citoyen** : avoir un comportement responsable et respecter les règles de la vie collective. Dans cet atelier, les élèves sont également amenés à faire preuve d'initiative, à s'engager dans un projet collectif et à être autonome dans leur travail.

### • Connaissances et compétences associées

Cet atelier est particulièrement adapté au programme de 6<sup>ème</sup> (programme histoire).

Il est transdisciplinaire faisant le lien entre différentes disciplines pour la production finale : faire du feu. Il fait appel à des connaissances et à des outils méthodologiques acquis :

- En français : participer à des échanges,

- En sciences et technologie :

- le thème du programme autour de l'énergie : l'être humain à besoin d'énergie, pourquoi ?

- Réinvestissement des méthodes acquises : pratiquer une démarche scientifique : proposer et tester hypothèses et expériences puis interpréter un résultat.
- Concevoir et produire un geste technique pour traduire une solution technologique répondant à un besoin.

- En histoire, thème 1 du programme : la longue histoire de l'humanité et des migrations.

### **Pistes de préparation transdisciplinaire en classe et prolongement**

L'atelier, adapté au programme de 6<sup>ème</sup>, peut s'accompagner de travaux pluridisciplinaires (français, histoire et sciences)

- L'enseignant peut prolonger la sortie par la lecture et la proposition de travaux d'écriture autour de la Préhistoire.
- Restituer la sortie, le déroulement de l'atelier, à l'oral ou à l'écrit, en utilisant un vocabulaire approprié acquis au cours de l'atelier.
- En sciences et technologie, encourager le débat entre les élèves qui apprennent à émettre des hypothèses et développer un argumentaire pour interpréter leurs expériences (concernant d'autres techniques développées par les hommes préhistoriques par exemple)
- En histoire, initiation au temps long. Présentation ou réalisation d'une frise chronologique présentant les différentes inventions techniques et savoir-faire.
- Le déplacement vers le musée de la Préhistoire du Grand-Pressigny et sa visite permettent par exemple aux enseignants de travailler sur des problématiques liées au lieu : qu'est-ce qu'un musée / site patrimonial ?  
Un parcours autonome sur l'histoire du musée est proposé pour les publics scolaires.

### **Bibliographie sommaire**

#### **• Présenter la Préhistoire**

- Bialès C., Corbussi J., Gossart J.-P., Hiéblot A., Lecuyer C., Au temps de la Préhistoire, Coll. Thémalire (ouvrage transversal), Nathan, 2004.

- Coppens Y., *Pré-ludes. Autour de l'homme préhistorique*, Odile Jacob, 2014.

- de Panafieu J.-B., Evolution, Coédition Xavier Barral-Museum National d'Histoire Naturelle, 2007.
- Gaff, J. La Préhistoire, Coll. Questions-Réponses, Nathan, 2014.
- Goldie Sonia, Pré-Histoire, Mila Éditions, 1999.
- Nespoulet R., Cabry C., Les hommes préhistoriques : des expériences faciles et amusantes, Albin Michel, Coll. Les petits débrouillards 8-12 ans, 2001.
- Pievani T., *Homo sapiens ; la marche de l'humanité*, White Star, 2014.
- Roberts A., *Evolution, l'histoire de l'homme*, Beau livre, Delachaux et Niestlé, 2012.
- Swinnen C., La Préhistoire à petits pas, Actes sud junior-INRAP, 2008. Cet ouvrage présente simplement la préhistoire et chaque entrée répond à des idées reçues autour de cette période.

#### • **Ouvrages spécialisés**

- Collina-Girard J., Le feu avant les allumettes. Expérimentations et mythes techniques, Éditions de la Maison des sciences de l'Homme, Paris, 1998.
- Roussel B., Boutié P., La Grande Aventure du Feu : Histoire de l'allumage du feu des origines à nos jours, 2006.

#### • **Revues.**

Arkéo Junior (éditions Faton). Plusieurs numéros sont consacrés à la Préhistoire et au thème de l'atelier :

- L'homme de Tautavel, n°13, octobre 1995.
- Ancêtres de l'homme : les Australopithèques, n° 122, septembre 2005.
- De Homo georgicus à Ötzi, récits d'enquête en Préhistoire, N°190, novembre 2011.
- Mais qui est Neandertal ?, n° 224, décembre 2014.
- *La vie transformée en pierre, les fossiles*, Arkéo Junior, n°226, février 2015.

Un numéro de Mon quotidien Hors Série, *Les docs de Mon quotidien, La préhistoire*, n°5H.

#### • **Ouvrages jeunesse**

- De Panafieu J.-B., *Charles Darwin*, Gallimard jeunesse, 2004.
- De Panafieu J.-B., *Histoires de squelettes*, Gallimard jeunesse, 2012.

#### • **Sites internet**

- <http://www.homo-sapiens.fr>. Ce site consacré à la Préhistoire propose des ressources bibliographiques et pédagogiques à destination des enseignants (<http://ressources-ecole.blogspot.fr> et <http://www.laclassse.fr>).

- <http://www.hominides.com/index.php>. Ce site consacré aux évolutions de l'homme comprend de nombreux dossiers thématiques dont celui sur le Feu [http://www.hominides.com/html/dossiers/feu\\_domestication.php](http://www.hominides.com/html/dossiers/feu_domestication.php)

#### • Vidéos

La série documentaire *C'est pas sorcier* propose des épisodes sur la Préhistoire :

- Les hommes préhistoriques.
- Neandertal.
- Néolithique, un tournant pour l'humanité.

Fiche pédagogique établie en collaboration avec Fanny Dufour, enseignante missionnée par l'Académie d'Orléans-Tours auprès du service des monuments et musées du Conseil départemental d'Indre-et-Loire